

Famosa in tutto il mondo, la missione per dorare Charbonnel è utile sia per la doratura industriale sia per i restauri di monumenti.

Il duomo del Palais des Invalides a Parigi, così come la fiaccola della Statua della Libertà a New York sono state realizzate con la missione per dorare Charbonnel.

Questa vernice collante all'olio, cotta in autoclave secondo la formula esclusiva, ha subito numerosi trattamenti di decantazione e di filtrazione, e garantisce un'eccezionale longevità alle opere.

Per i lavori particolari e più veloci, esiste una missione per dorare all'acqua.

Si potrà applicare la foglia d'oro dopo circa mezz'ora dopo l'applicazione.



**Doratura A Missione**

<b>DORATURA IN FOGLIA</b>		
REF	DESCRIZIONE	U.V
<b>Foglia d'oro fino - libretto 25 fogli</b>		
331731	Oro fino 22K 80 x 80 mm	20
331732	Oro fino 23K 80 x 80 mm	20
<b>Foglia d'oro imitazione - libretto 25 fogli</b>		
331734	Oro imitazione 140 x 140 mm col.2	20
331736	Oro imitazione 140 x 140 mm col.2 1/2	20
<b>Argento vero - libretto 25 fogli</b>		
331733	Argento vero 95 x 95	20

<b>DORATURA AL BOLO</b>		
REF	DESCRIZIONE	U.V
<b>Bolo per dorare Rosso</b>		
332308	1 L	1
331366	5 kg	1
331368	25 Kg	1
<b>Bolo per dorare Giallo</b>		
332309	1 L	1
331370	5 kg	1
331372	25 Kg	1
<b>Bolo per dorare Nero</b>		
332310	1 L	1
331376	25 Kg	1
<b>Bolo per dorare Blu</b>		
332311	1 L	1
<b>Colla di pelle</b>		
430699	500 g	1
430700	1 Kg	1
350400	Colla di pelle extra- fine 1 kg	1

## **DORATURA A MISSIONE (SENZA PIOMBO)**

REF	DESCRIZIONE	U.V
<b>Missione per dorare 12 ore</b>		
332344	250 ml	1
332345	500 ml	1
332346	1 L	1
332347	5 L	1
<b>Missione per dorare 3 ore</b>		
331360	250 ml	1
331361	500 ml	1
331362	1 L	1
331363	5 L	1
331364	Missione all'acqua 1 L	1



**Doratura Al Bolo**

Il bolo per dorare Charbonnel si presenta sotto forma di una pasta d'argilla molto finemente macinata alla vecchia maniera con dei cilindri di granito.

Questa formula garantisce all'artista una doratura stabile e perfettamente omogenea, di alta qualità. La doratura, mescolata a due volte il suo volume di una soluzione tiepida a base di colla di pelle di coniglio, è accuratamente stesa sull'oggetto da dorare. Il bolo per dorare è disponibile in 4 colori: rosso, giallo, nero e blu.

La colla di pelle è indispensabile per assicurare la diluizione e il fissaggio del bolo per dorare. La colla di pelle Charbonnel si presenta sotto forma di grani confezionata in sacchi da 1 Kg.