

Da mescolare con gli inchiostri, a seconda della viscosità desiderata. Questi oli hanno anche un ruolo estetico, aumentano la trasparenza del colore e la brillantezza. Gli oli sono classificati in ordine di viscosità crescente.



Oli Per Taglio Dolce

## OLI PER TAGLIO DOLCE

REF	DESCRIZIONE	U.V
<b>Olio chiaro</b>		
331985	Flacone 75 ml	1
331120	Flacone 500 ml	1
331119	Flacone 1L	1
<b>Olio di Lino polimerizzato</b>		
332174	75 ml	1
<b>Olio grasso</b>		
331123	Olio forte 220 poises 1L	1



## PRODOTTI COMPLEMENTARI

REF	DESCRIZIONE	U.V
<b>Bitume giudaico per acquatinta</b>		
331184	Bitume in polvere 500 grammi	1
331183	Bitume in polvere 800 grammi	1
<b>Resina in polvere - Colophonium</b>		
331186	Resina in polvere 500 gr	1
331185	Resina in polvere 1 Kg	1
<b>Tampone</b>		
331182	Tampone di seta per verniciare	1
170100	Tampone in feltro per stampa	1
331663	Candela affumicante	1

## PRODOTTI COMPLEMENTARI

REF	DESCRIZIONE	U.V
331659	Pesa acido con astuccio	1
331163	Cera per bordare	1
331800	Tarlatana (1,20 x 1 m)	10
331801	Mussolina	1
300173	Sapone "micro billes" 500 ml	1



Ref. GREMCH  
Grembiule Verde Stampato  
U.V. 1